

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH: PROSIDING**

Judul Karya ilmiah (paper)	:	Figurative Languages in World Wrestling Entertainment
Jumlah Penulis	:	2 (dua) orang (I Wayan Budiarta, I Made Ade Hendrawan)
Status Penulis	:	Penulis Pertama
Identitas Jurnal	:	a Judul Prosiding : The First International Seminar on Languare, Literature, Culture and Education, ISLLCE b ISBN/ISSN : 978-1-63190-253-6/2593-7650 c Tahun Terbit/Tempat Pelaksanaan : 15-16 Nopembr 2019, Universitas Halu Oleo, Kendari d Alamat Repository PT / Web Prosiding : https://eudl.eu/doi/10.4108/eai.15-11-2019.2296207 f DOI : http://dx.doi.org/10.4108/eai.15-11-2019.2296207 g Terindeks : DOAJ, EBSCO

kategori Publikasi Karya Ilmiah
(beri ✓ pada kategori yang tepat)

	✓

Prosiding Forum Ilmiah Internasional
Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/Internasional Bereputasi**	Nasional ***	
a. Kelengkapan unsur isi Paper (10%)	1,5	<input type="checkbox"/>	1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman Pembahasan (30%)	4,5	<input type="checkbox"/>	4,0
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5	<input type="checkbox"/>	4,0
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)	4,5	<input type="checkbox"/>	4,5
Total = (100%)	15	<input type="checkbox"/>	14
Nilai Pengusul : 60% x 14 = 8,4			

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer

1) Kelengkapan unsur artikel :

Artikel ini sesuai dengan format dan substansi Prosiding L The First International Seminar on Languare, Literature, Culture and Education, ISLLCE, sebagai penulis pertama dengan judul Serialisasi Verba Bahasa Kemak (skor : 1,5)

2) Ruang lingkup dan kedalaman Pembahasan :

Substansi artikel ini sesuai dengan ruang lingkup Prosiding The First International Seminar on Languare, Literature, Culture and Education, ISLLCE, tetapi demi kedalaman bahasan perlu dipertajam analisisnya (skor : 4,0)

3) Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi :

Ada kebaruan dalam artikel berjudul Figurative Languages in World Wrestling Entertainment dan akan menjadi *novelty* bila didukung dengan reference yang *up to date*, buku-buku acuan terbit tidak lebih dari lima tahun terakhir (skor : 4,0)

4) Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal :

Cukup lengkap terbitan ini dan berkualitas karena ada ISBN/ISSN 978-1-63190-253-6/2593-7650 (skor : 4,5)

Denpasar, 31 Mei 2022

Prof. Dr. I Nengah Sudipa, MA

NIP/NIDN: 195407311979111001/0031075402

Jafung: Guru Besar

Unit Kerja: Universitas Udayana

*Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** Coret yang tidak perlu

*** Nasional/terindeks DOAJ, CABI, Copernicus

**LEMBAR
HASIL PENILAIAN SEJAWAT SEBIDANG ATAU *PEER REVIEW*
KARYA ILMIAH: PROSIDING**

Judul Karya ilmiah (paper)	:	Figurative Languages in World Wrestling Entertainment
Jumlah Penulis	:	2 (dua) orang (I Wayan Budiarta, I Made Ade Hendrawan)
Status Penulis	:	Penulis Pertama
Identitas Jurnal	:	a Judul Prosiding : The First International Seminar on Language, Literature, Culture and Education, ISLLCE b ISBN/ISSN : 978-1-63190-253-6/2593-7650 c Tahun Terbit/Tempat Pelaksanaan : 15-16 Nopembr 2019, Universitas Halu Oleo, Kendari d Alamat Repository PT / Web Prosiding : https://eudl.eu/doi/10.4108/eai.15-11-2019.2296207 f DOI : http://dx.doi.org/10.4108/eai.15-11-2019.2296207 g Terindeks : DOAJ, EBSCO
kategori Publikasi Karya Ilmiah (beri √ pada kategori yang tepat)	<input checked="" type="checkbox"/> √ <input type="checkbox"/>	Prosiding Forum Ilmiah Internasional Prosiding Forum Ilmiah Nasional

Hasil Penilaian Peer Review

Komponen Yang Dinilai	Nilai Maksimal Prosiding		Nilai Akhir Yang Diperoleh
	Internasional/Internasional Bereputasi** <input checked="" type="checkbox"/> √	Nasional *** <input type="checkbox"/>	
a. Kelengkapan unsur isi Paper (10%)	1,5		1,5
b. Ruang lingkup dan kedalaman Pembahasan (30%)	4,5		4
c. Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi (30%)	4,5		4
d. Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/prosiding (20%)	4,5		4,5
Total = (100%)	15		14
Nilai Pengusul : 60% x 14 = 8,4			

Catatan Penilaian Artikel oleh Reviewer

- 1) Kelengkapan unsur artikel : Artikel sudah memenuhi unsur-unsur kelengkapan yang ditetapkan sehingga dapat dipublikasikan di prosiding International Seminar on Language, Literature, Culture and Education (ISLLCE) 2019
- 2) Ruang lingkup dan kedalaman Pembahasan : Ruang lingkup sudah sesuai dengan judul artikel dan kedalaman pembahasannya dapat menjawab permasalahan untuk mengidentifikasi jenis-jenis figurative language yang terdapat pada tayangan video World Wrestling Entertainment Wrestlemania XXXIII
- 3) Kecukupan dan kemutahiran data/informasi dan metodologi : Kecukupan data sudah memadai untuk digunakan dalam analisis untuk mengkaji jenis-jenis figurative language dalam tayangan video. Data yang digunakan sudah cukup mutakhir pada saat penelitian ini dilaksanakan. Metodologi yang diaplikasikan sudah sesuai dengan tujuan penelitian yaitu menemukan jenis-jenis figurative language

- 4) Kelengkapan unsur dan kualitas terbitan/jurnal : Kelengkapan unsur prosiding dan kualitas terbitan prosiding sudah sesuai dengan ketentuan dan Prosiding juga sudah memiliki ISBN serta diterbitkan oleh penerbit internasional

Denpasar, 3 Juni 2022

Reviewer 2



Prof. Dr. Dra. I Gusti Ayu Gde Sosiowati, MA
NIP/NIDN: 19570911 198003 2 001/0011095704
Jafung: Guru Besar
Unit Kerja: Universitas Udayana

*Dinilai oleh dua Reviewer secara terpisah

** Coret yang tidak perlu

*** Nasional/terindeks DOAJ, CABI, Copernicus